

# Checkliste für Ihre digitale Datenanlieferung

## PRINTMEDIEN

Um eine schnelle und problemlose Bearbeitung zu gewährleisten,  
liefern Sie Ihre Daten als HiRes PDF

### Datenformat

PDF/X3 im Format 1.3 (Acrobat 4)  
Druckmarken und 3 mm Beschnittzugabe

Erstellen Sie die PDF vorzugsweise mit PS-Datei/  
Acrobat Distiller. Mit der Exportfunktion von InDe-  
sign, PhotoShop, Illustrator oder QuarkXPress  
erstellte PDF führen häufig zu Belichtungsfehlern!

### Dokumentgröße

Endformat (Beschnittzugabe 3 mm)  
mehreseitige Dokumente mit Einzelseiten anlegen,  
NICHT Doppelseiten/Montageflächen!

### Eingangsmedien

CD-ROM, Upload auf FTP Server OK Media  
(Offene Datensammlungen VOR  
dem Upload bitte komprimieren!)

### Prüfung/Farbkontrolle

Farbproof oder wenigstens Farbausdruck  
S/W-Laserausdruck in Farbauszügen  
Proofs/Ausdrucke im Originalmaßstab

Falls Sie offene Daten anliefern, beachten Sie bitte Folgendes:  
Alle Elemente müssen in einem Layout-Dokument zusammengefasst werden.

### benötigte Dateien

alle Abbildungen und EPS/Grafiken  
alle Fonts (auch die der EPS)  
ggf. Fonts vektorisieren  
Sonderfarben als Pantone oder HKS anlegen  
nicht verwendete Farben löschen

### Programme Mac/PC bis Version

InDesign CS 4, Illustrator CS 4, PhotoShop CS 4,  
QuarkXPress 6, Freehand MX

### Abbildungen

TIFF oder EPS (EPS **Binär** - nicht JPEG)  
Farbige Bilder in CMYK

#### Auflösung

Farbe und Graustufen	300 dpi
Strichbilder	1200 dpi
EAN Codes einfarbig schwarz	1200 dpi

ohne Rastereinstellungen,  
Druckkennlinien oder Farbprofile  
Max. Gesamtfarbauftrag 310%

Wir belichten und drucken nach FOGRA 39

### Kontakt

Klaus Gelhar

Tel. +49 43 92/38-3 76

kgelhar@okmedia.de